

Contact RH :
Séverine CLERC
03.81.61.50.52

La Communauté Urbaine Grand Besançon Métropole recrute pour le Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) la/le:

DIRECTRICE.TEUR DU CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL (F/H)

**Merci d'adresser
votre candidature**

Le Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Besançon est l'un des trois CRR de la région Bourgogne Franche Comté. Doté d'un nouveau projet d'établissement depuis mars 2018, il est porté par une dynamique de rééquilibrage et d'innovation pédagogique qui doit renforcer son attractivité et son rayonnement, tout en confortant son rôle d'acteur culturel majeur, bien ancré sur son territoire.

**au plus tard
le 24 septembre 2020**

Sous l'autorité du DGAS du Pôle Culture de la Communauté Urbaine, vous pilotez ce projet d'établissement dans le cadre des schémas pédagogiques nationaux et du développement culturel de la collectivité. En particulier:

via le site :
www.grandbesancon.fr
rubrique "Offres d'emploi"
"Emplois permanents"

- Piloter et animer les équipes pédagogiques, administratives et techniques,
- Assurer le management opérationnel de l'établissement : animer le comité de direction, contrôler et évaluer l'activité des services,
- Organiser et coordonner l'action pédagogique : arbitrer et opérer les choix en matière d'enseignement, organiser les spécialités et esthétiques par domaines pédagogiques, superviser la conception des cycles de formation et des parcours individuels par type de publics, mettre en œuvre et coordonner les modalités d'évaluation des cycles,
- Avec la directrice adjointe et le pôle scolarité :
 - o Animer la réflexion et l'innovation pédagogique,
 - o Conseiller et orienter les élèves : repérer les potentiels, gérer la relation avec les parents,
 - o Coordonner et piloter des projets pédagogiques et des pratiques collectives : superviser l'élaboration des projets pour les classes à horaires aménagés, animer les instances pédagogiques de l'établissement,
- Avec le chargé de l'Action culturelle et de la communication :
 - o Impulser les actions, garantir leur cohérence et veiller à leur mise en œuvre,
 - o Développer des partenariats avec les acteurs locaux, notamment avec les écoles de musique associatives et les acteurs des musiques actuelles
- Avec la Secrétaire Générale : assurer la gestion des moyens dédiés à l'établissement (administratifs, financiers, ressources humaines, bâtiment...), superviser la rédaction des documents administratifs, élaborer un budget prévisionnel et suivre l'exécution budgétaire, définir les besoins en matériel et équipements.

Pièces requises : lettre de motivation et CV

Profil :

- Certificat d'aptitude aux fonctions de Directeur des CRR
- Expertise en ingénierie pédagogique et artistique
- Aptitudes managériales et relationnelles avérées

- Maîtrise du mode projet
- Compétences de gestion
- Connaissance des disciplines et pratiques enseignées, des méthodes et techniques pédagogiques
- Capacité d'animation et de régulation de groupes
- Connaissance des instances de conseil et de concertation et du cadre réglementaire d'un jury

Conditions particulières :

Temps de travail annualisé lié aux rythmes scolaires

Amplitude horaire variable en lien avec les événements artistiques notamment

Le poste est ouvert aux Directrices.teurs d'établissement territorial d'enseignement artistique – administratrices.teurs territoriaux.

Il est également accessible aux travailleuses.eurs handicapé(e)s conformément à l'article 38 de la loi du 26 janvier 1984, et aux contractuel(le)s, dans les conditions prévues à l'article 3-3 de la loi du 26 janvier 1984 (contrat de 3 ans).

Contacts :

M. Jean-René DESCARREGA, DGAS RH – jean-rené.descarrega@grandbesancon.fr

Mme Arielle FANJAS, DGAS Pôle Culture – arielle.fanjas@besancon.fr.